

Curriculum Vitae

Dr. Johanne Lefeldt

- seit April 2012 Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Fach Kulturanthropologie/Volkskunde am Institut für Film-, Theater- und empirische Kulturwissenschaft der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- Oktober 2018 Promotion im Fach Kulturanthropologie/Volkskunde am Institut für Film-, Theater- und empirische Kulturwissenschaft der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Titel der Dissertation: „They say it’s a melting pot“. Unter-, Neben- und Miteinander in einem Brooklyner Stadtteil. Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Michael Simon
- Februar 2012
bis Oktober 2018 Doktorandin im Fach Kulturanthropologie/Volkskunde am Institut für Film-, Theater- und empirische Kulturwissenschaft der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- September 2011 Magistra Artium
Magisterarbeit: Eine Straße in Brooklyn – Interkulturelle Begegnungen auf der East Third Street
- April 2003
bis September 2011 Studium der Fächer Kulturanthropologie/Volkskunde, Anglistik und Philosophie an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- November 2009 Akademische Zusatzqualifikation: EUROMIR (Europäische Migration)
- November 2007
bis März 2012 Redaktionsassistentin für das ARD-Politmagazin „REPORT MAINZ“, Südwestrundfunk
- August 2008
bis September 2009 Wissenschaftliche Hilfskraft im Fachbereich 05 der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Deutsches Institut, Abteilung Kulturanthropologie/Volkskunde
- September 2007
bis Dezember 2008 Museumsarbeit im „Karlsbader Archiv und Museum“ in Wiesbaden
- April 2007
bis September 2007 Mitarbeit Kongressorganisation „Bilder. Bücher. Bytes: Zur Medialität des Alltags“, 36. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Volkskunde, 23.–26.09.2007, Mainz
- September 2005
bis November 2005 Freie Mitarbeit für die Filmproduktionsfirma „T&G Films“ in Berlin Assistenz für die Produktion „360° Die Geo-Reportage: Lust auf Liebe in Lisdoonvarna“ (Erstausstrahlung: arte 25.03.2006, 21:35 Uhr)