

JAHRESBERICHT 2004/05

Die folgende Aufstellung dokumentiert in tabellarischer Form die Arbeit der Abteilung Kulturanthropologie / Volkskunde des Deutschen Instituts der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, der Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz e.V. sowie der hiesigen Fachschaft Kulturanthropologie / Volkskunde. Im Unterschied zu den früheren Jahresberichten wurde auf eine personenzentrierte Darstellung mit ausführlichen Angaben zu den vorgelegten Schriften, gehaltenen Vorträgen und sonstigen Aktivitäten verzichtet. Interessierte können sich darüber – zumindest ansatzweise – im Internet auf der Homepage der Abteilung weiter informieren (<http://www.germanistik.uni-mainz.de/>).

Lehrangebote

(V = Vorlesung, PS = Proseminar, HS = Hauptseminar, OS = Oberseminar, PrS = Projektseminar, Ü = Übung)

Wintersemester 2003/04

- V Methoden (Michael Simon)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Thomas Schneider)
- PS Die gewonnenen Jahre – Die Lebensphase nach der Erwerbstätigkeit (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Brauchwandel – Am Beispiel von sechs Brauchterminen (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Alltagskultur in der Bundesrepublik Deutschland I (Christina Niem)
- PS Wohnen und Wirtschaften (Thomas Schneider)
- PS Von Spätlese und „Rotem Hang“ (Peter Thomas)
- HS Öffentliche Feste seit der Aufklärung (Hildegard Frieß-Reimann)
- HS Formen und Funktionen des Laientheaters (Christina Niem)
- HS Verliebt – verlobt – verheiratet – geschieden (Michael Simon)
- HS Schulgeschichte(n) (Michael Simon)
- OS Kolloquium für Examenskandidat/inn/en (Michael Simon)
- PrS Der Campus aus kulturanthropologischer Sicht I (Thomas Schneider)
- Ü Häuser sehen und erkennen (Wolfgang Fritzsche)
- Ü Spargelanbau im Ried – Ausstellungsprojekt (Heike Heinzl)
- Ü Kulturanthropologie in den Neuen Medien: das Internet (Thomas Laufersweiler)
- Ü Leseübung archivalischer Quellen (Thomas Schneider)

Sommersemester 2004

- V Katastrophen (Michael Simon)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Thomas Schneider)
- PS Keramikforschung (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Museumsentwicklung seit dem 19. Jahrhundert (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Alltagskultur in der Bundesrepublik Deutschland II (Christina Niem)
- PS Sagen und Sagenforschung (Christina Niem)
- PS Ratgeber und Wissenschaft: aktuelle Entwicklungen in der TV-Landschaft (Martina Schindelka)
- PS Deutsche in Donauländern (Helena Schmitt)
- PS Mensch und Tier (Thomas Schneider)
- PS Fahrzeug und Fetisch: Automobilkultur (Peter Thomas)
- HS Kulturerbe seit der Römerzeit: Weinbau im Rheingau und in Rheinhessen (Hildegard Frieß-Reimann)
- HS Die Sprache der Blumen (Michael Simon)
- HS Der Mensch und sein Körper (Michael Simon)
- OS Kolloquium für Examenskandidat/inn/en (Michael Simon)
- PrS Der Campus aus kulturanthropologischer Sicht II (Thomas Schneider)
- Ü Kulturanthropologie in den Neuen Medien: das Internet – Webausstellung 1 (Thomas Laufersweiler)
- Ü Leseübung archivalischer Quellen (Thomas Schneider)

Wintersemester 2004/05

- V Das Eigene und das Fremde (Michael Simon)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Thomas Schneider)
- PS Methoden und Quellen (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Café – Bistro – Starbucks (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Freizeitkultur (Christina Niem)
- PS Märchen im europäischen Kontext (Christina Niem)
- PS Jugendkulturen im 20. Jahrhundert (Thomas Schneider)
- PS Die Feuerwehr (Peter Thomas)
- PS Stadt und Raum - zwei gegenwartsdiagnostische Versuche (Stephanie Weiß)
- HS Historische Anthropologie (Hildegard Frieß-Reimann)
- HS Klassiker der Kulturanthropologie / Volkskunde (Thomas Schneider)
- HS Volks- und andere Helden (Wolfgang Seidenspinner)
- HS Das 20. Jahrhundert in Liedern (Michael Simon)
- HS Krieg und Frieden (Michael Simon)

- OS Kolloquium für Examenskandidat/inn/en (Michael Simon)
- Ü Kulturanthropologie in den Neuen Medien: das Internet – Webausstellung 2
(Thomas Laufersweiler)
- Ü Leseübung archivalischer Quellen (Thomas Schneider)

Sommersemester 2005

- V Medizinische Anthropologie (Michael Simon)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Thomas Schneider)
- PS Quellen und Methoden (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Wohnen und Kultur (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Das Wagnis – Mut und Risiko in der Kultur (Timo Heimerdinger)
- PS Sportkulturen (Christina Niem)
- PS Spieltheorien (Christina Niem)
- PS Heimat (Thomas Schneider)
- PS Wirtschafts- und Lebensweisen (Thomas Schneider)
- HS Region Rhein-Main (Hildegard Frieß-Reimann)
- HS Essen und Trinken als kulturelle Praxis (Timo Heimerdinger)
- HS Der Heidelberg-Mythos (Wolfgang Seidenspinner)
- HS Vornamen (Michael Simon)
- HS Zur Ethnographie von Neufünfland (Michael Simon)
- OS Kolloquium für Examenskandidat/inn/en (Michael Simon)
- Ü Renaissancen, Revivals und die Nostalgie (Nina Hennig)
- Ü Kulturanthropologie in den Neuen Medien: das Internet (Thomas Laufersweiler)
- Ü Leseübung archivalischer Quellen (Thomas Schneider)
- Ü Journalistisches Schreiben für Kulturanthropologen (Peter Thomas)

Wintersemester 2005/06

- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Thomas Schneider)
- PS Brauchwandel (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Museumsausstellungen (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Volkskunde und / im Fernsehen – Kulturanthropologische Perspektiven auf ein visuelles Medium (Dagmar Hänel)
- PS Bürgertum und Geselligkeit (Timo Heimerdinger)
- PS Sachkulturforschung: Das Beispiel Friedrich S., Schneidermeister (Nina Hennig)
- PS Lesestoff und Lebensweise (Christina Niem)
- PS Mainzer Projekte I (Thomas Schneider)
- HS Stadtforschung (Hildegard Frieß-Reimann)

- HS Kultur des Amateurtheaters (Christina Niem)
 HS Tradition: Fund und Erfindung (Thomas Schneider)
 HS Räuber und Gauner (Wolfgang Seidenspinner)
 OS Ältere und jüngere Schlüsseltexte der Kulturanthropologie / Volkskunde (Timo Heimerdinger)
 PrS Essen und Trinken: Kult, Symbol, Gestaltung (Timo Heimerdinger)
 Ü Kulturanthropologie in den Neuen Medien: das Internet (Thomas Lauferweiler)
 Ü Leseübung archivalischer Quellen (Thomas Schneider)

Studierendenstatistik Johannes Gutenberg-Universität Mainz Fach Kulturanthropologie / Volkskunde	SoSe 2004	WS 2004/05	SoSe 2005	WS 2005/06
Studierende insgesamt	608	534	518	528
davon im Hauptfach	192	179	183	184
Studienanfänger insgesamt (1. FS)	36	74	33	66
davon im Hauptfach (1. FS)	8	25	16	20

Quellen: <http://www.verwaltung.uni-mainz.de/studstatistik/index.html>; http://zope.verwaltung.uni-mainz.de/org/leitung/kanzler/statistik/studstat/studierende_altdaten/webstudierendeneuefb

Mündliche Prüfungen	2004	2005
Insgesamt	37	52
Promotion Hauptfach	1	1
Promotion Nebenfach	2	2
Magister Hauptfach	7	17
Magister Nebenfach	23	27
Diplom Nebenfach / Wahlpflichtfach	2	2
Weiterbildungsstudium „Euromir“	2	3

Quelle: eigene Daten

Abgeschlossene Examensverfahren 2004/05

- Berrisch, Sigmar: Adolf Strack. Ein Beitrag zur Volkskunde um 1900 (M.A.)
- Dietlein, Angelika: Die Entwicklung von Wein- und Winzerfesten und ihre Bedeutung für den regionalen Tourismus. Das Niersteiner Winzerfest als Beispiel (M.A.)
- Dietz, Thomas: Zur Entstehung und Entwicklung der „schwulen Szene“ in Frankfurt am Main. Biographische Annäherungen (M.A.)
- Dingeldein, Diane: „Bella Italia in Germania“. Migrationsbiographische Untersuchungen zu Italienern in Mainz (M.A.)
- Finn, Wolfgang: Zur Entwicklung der Zündholzindustrie in Neustadt / Rennsteig im 19. Jahrhundert (M.A.)
- Gundel, Christine: Eine kulturgeschichtliche Betrachtung der Syphilis (M.A.)
- Hack, Brigitta: Bibelforscher-Kinder. Jehovas Zeugen in der NS-Zeit im Spiegel erzählter Kindheits- und Jugenderinnerungen (Diss.)
- Ignetas, Heidi: Türken in Mainz (M.A.)
- Johnen, Bettina: Schatzsuche im Portemonnaie. Das Sammeln von Euro-Münzen (M.A.)
- Lux, Anne Christin: Die Dreckapotheke des Christian Franz Paullini (M.A.)
- Malz, Eva: Die Loreley: Geschichte und Rezeption einer literarischen Gestalt im 20. Jahrhundert (M.A.)
- Scherne, Timo: Frühjahr 1945 – Lebensgeschichtliche Erzählungen über das Kriegsende in der Pfalz (M.A.)
- Schommer, Martina: Binsfeld und die Base. Eine Gemeindestudie über den Alltag mit Amerikanern (Diss.)
- Stache, Katja: Das Phänomen „Harry Potter“ – wie & warum ein „Kinderbuch“ die Erwachsenen „verzaubert“ (M.A.)
- Valerius, Christiane: „Von der Unmöglichkeit ‚Nein‘ zu sagen.“ Die „Hamburger Schule“ – ein popkulturelles Phänomen (M.A.)
- Weber, Uta: Das Open Ohr Festival. Wandel und Kontinuität eines alternativen Festes (M.A.)
- Wilwert, Christiane: Schönheitswahn und Körperkult (M.A.)

Terminkalender (Gastvorträge, Exkursionen und sonstige Aktivitäten)

Termine 2004

31. Januar Mitgliederversammlung der Gesellschaft in Mainz, Vortrag von Dr. Dr. Kurt Uhlenbruck (Mainz) über „Die Schleppschiffahrt auf der Gebirgsstrecke des Mittelrheins“ und von Achim Reinhardt, M.A. (Mainz), über „NS-Kulturpolitik zwischen Dirigismus und lokaler Initiative. Der Wettkampf der Städte Mainz und Leipzig um die Gutenberg-Reichsfeier 1940“
7. Mai Eröffnung der Ausstellung „Groß-Gerau beste Köpfe. Spargelanbau im Gerauer Land“ im Stadtmuseum Groß-Gerau. Die Ausstellung wurde im Rahmen eines Projektes von Studierenden der Abteilung unter Leitung von Heike Heinzel, M.A. (Mainz), mit erarbeitet.
- 11.-13. Juni Teilnahme von Fachschaftsvertreter/inne/n am Studierendentreffen der dgv in Regensburg
16. Juni Exkursion zur Spargelausstellung nach Groß-Gerau
23. Juni Gastvortrag von Prof. Dr. Andreas Schmidt, Kiel, über „Vermittlungsebenen von Naturkatastrophen in Deutschland im 18. und 19. Jahrhundert“
3. Juli Exkursion der Gesellschaft an die Mosel
5. Juli Werksbesichtigung der Adam Opel AG Rüsselsheim im Rahmen des Seminars zur Automobilkultur
22. Juli Umhabilitation und Antrittsvorlesung von PD Dr. Wolfgang Seidenspinner zu dem Thema „Das volkskundliche Herbarium und das Spiel der Phantasie. Die Herausbildung des folkloristischen Paradigmas“, veröffentlicht in: Zeitschrift für Volkskunde 101, 2005/1, S. 31-47.
24. Juli Exkursion zum Schleppertreffen der Oldtimerfreunde Astheim in Trebur Astheim im Rahmen des Seminars zur Automobilkultur
26. Juli Gastvortrag von Privatdozent Dr. Balázs Borsos (Budapest) über „The Teleki Expedition“
28. Juli Gastvortrag von Mag. DDr. Bernd Rieken (Wien) über „Sturmflutkatastrophen an der Nordseeküste“, Sommerfest der Fachschaft
11. September Wiedereröffnung der Mobilitätsausstellung im Rheinland-Pfälzischen Freilichtmuseum Bad Sobernheim

5. November Bewerbungenvorträge im Zusammenhang mit der Besetzung der Stelle eines Juniorprofessors für Kulturanthropologie / Volkskunde
5. Dezember Eröffnung der Ausstellung „Sammler – Pilger – Wegbereiter. Die Sammlung des Prinzen Johann Georg, Herzog zu Sachsen“ im Landesmuseum Mainz. An den Vorbereitungen der Ausstellung und des Katalogs wirkte eine studentische Arbeitsgruppe unter Leitung von Dr. Hildegard Frieß-Reimann mit. Weitere Stationen der Ausstellung waren das Landesmuseum für Vorgeschichte Dresden (13. Mai 2005 bis 18. September 2005) und die UB Freiburg (19. November 2005 bis 15. Januar 2006). Eine weitere studentische Arbeitsgruppe unter Leitung von Thomas Laufersweiler, M.A. (Mainz), konzipierte zur Ausstellung einen begleitenden Internetauftritt (http://www.volkskunde-rheinland-pfalz.de/johann_georg/index.html).
14. Dezember Gastvortrag von Emanuel Mathias, Leipzig, über „Stadt und Raum aus fotografischer Sicht“
15. Dezember Exkursion zur Berufsfeuerwehr Mainz im Rahmen des Seminars „Die Feuerwehr“
Gastvortrag von Dr. des. Timo Heimerdinger, M.A. (Kiel), über „Der Seemann zu Weihnachten. Erkundung eines kulturellen Ernstfalls“, Weihnachtsfeier der Fachschaft
28. Dezember Ernennung von Dr. des. Timo Heimerdinger, M.A. (Kiel) zum Akademischen Rat auf Zeit, seit 13. Januar 2005 Juniorprofessor für Kulturanthropologie / Volkskunde
- Termine 2005
19. Januar Exkursion zur Berufsfeuerwehr Wiesbaden im Rahmen des Seminars „Die Feuerwehr“
11. Februar Beteiligung an der Veranstaltungsreihe „Mainz liest ein Buch: Die Fastnachtsbeichte von Carl Zuckmayer“
17. Februar Beteiligung an der Vortragsreihe des IAK Mediävistik / Studium Generale zum Thema „Angst und Terror im Mittelalter“
- 18.-20. Februar „Ersti-Exkursion“ der Fachschaft nach Nürnberg
23. April Mitgliederversammlung der Gesellschaft in Mainz, Vorträge von Stephanie Weiß, M.A. (Mainz), über „Orte und Nicht-Orte. Kulturanthropologische Anmerkungen zu Marc Augé“

- und von Sigmar Berrisch, M.A. (Mainz), über „Adolf Strack und die Institutionalisierung der Volkskunde um 1900“
- 27.-29. Mai Teilnahme von Fachschaftsvertreter/inne/n am Studierendentreffen der dgv in Münster
15. Juni Beteiligung an der Germersheimer Vorlesung „Wege der Kulturwissenschaft II. Schlüsselbegriffe – Schlüsselkonzepte“
22. Juni Beteiligung an der Vorlesungsreihe der Mainzer Juniorprofessorinnen und -professoren im Rahmen des Studium Generale: „Grenzen – Forschung – Wissen: Mainzer Juniorprofessuren stellen sich vor“
11. Juli Besuch einer Studierendengruppe aus Freiburg unter der Leitung von Dr. Sabine Zinn-Thomas und Jörg Giray, M.A.
13. Juli Gastvortrag von Dr. Eberhard Wolff, M.A. (Zürich / Basel) über „Juden und Medizin. Historisch-kulturwissenschaftliche Perspektiven auf das lange 19. Jahrhundert“, Sommerfest der Fachschaft
16. Juli Exkursion der Gesellschaft nach Ramberg, Woerth, Froeschwiller, Wissembourg und Schweigen am Weintor
19. Juli Redaktionsbesuch bei der „FAZ“ und Besichtigung der Druckerei in Mörfelden-Walldorf im Rahmen des Seminars „Journalistisches Schreiben für Kulturanthropologen“
22. Juli Exkursion nach Heidelberg im Rahmen des Seminars „Der Heidelberg-Mythos“
9. Dezember Exkursion zum Rheinland-pfälzischen Freilichtmuseum Bad Sobernheim im Rahmen des Seminars „Mainzer Projekte“
6. Dezember Exkursion zum Mercedesmuseum in Stuttgart im Rahmen des Seminars „Museumsausstellungen“
14. Dezember Weihnachtsfeier der Fachschaft

Neben den aufgezählten Aktivitäten bestanden Kooperationen zur Vorbereitung von Forschungs- und Lehrprojekten mit dem Rheinland-pfälzischen Freilichtmuseum Bad Sobernheim, mit der Fachhochschule Mainz (Prof. Philipp Pape) sowie mit dem Kur-, Stadt- und Apothekenmuseum Bad Schwalbach. Innerhalb der Universität haben sich Mitarbeiter/innen der Abteilung aktiv an der Einrichtung des „Historisch-Kulturwissenschaftlichen Forschungszentrums (HKFZ) Mainz-Trier“ beteiligt, an der ZIS-Forschergruppe „Erfindung der Norm“ und an dem IAK Nordamerikastudien.