

JAHRESBERICHT 2006

Lehrangebote

(V = Vorlesung, PS = Proseminar, HS = Hauptseminar,
OS = Oberseminar, PrS = Projektseminar, Ü = Übung)

Sommersemester 2006

- V Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Michael Simon)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Thomas Schneider)
- PS Karneval – Fastnacht – Karneval der Kulturen (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Maritime Kultur (Timo Heimerdinger)
- PS Komisches Erzählen (Christina Niem)
- PS Lebensreform um 1900 (Christina Niem)
- PS Filmprojekt „Bürstenbindermuseum in Ramberg/Pfalz“ I (Thomas Schneider)
- PS Massenkultur und Populärmusik 1850-1950 (Thomas Schneider)
- PS Aderlaß, Brechwein und Klistier - Zur Medikalkultur des 16.-18. Jahrhunderts (Anne Ch. Lux)
- PS Sachkulturforschung. Das Beispiel Friedrich S., Schneidermeister, II (Nina Hennig)
- HS Weltkulturerbe Mittelrhein (Hildegard Frieß-Reimann)
- HS Biographieforschung (Timo Heimerdinger)
- HS Denkmal (Wolfgang Seidenspinner)
- HS Auswanderung (Michael Simon)
- HS „Genie und Wahnsinn“ – kulturanthropologisch und literaturgeschichtlich betrachtet (Michael Simon und Ariane Martin)
- OS Kolloquium für Examenskandidat/inn/en (Michael Simon)
- Ü Kulturanthropologie in den Neuen Medien: das Internet (Thomas Laufersweiler)
- Ü Leseübung archivalischer Quellen (Thomas Schneider)
- Ü Neue kulturanthropologische Literatur (Hildegard Frieß-Reimann)

Wintersemester 2006/07

- V Homo migrans (Michael Simon)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Einführung in das Fach Kulturanthropologie / Volkskunde (Thomas Schneider)
- PS Filmprojekt „Bürstenbindermuseum in Ramberg/Pfalz“ I (Thomas Schneider)
- PS Reisen (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Im Reich der Dinge – Dauerausstellungen in Museen (Hildegard Frieß-Reimann)
- PS Grundlagen der Museumsarbeit (Heike Heinzel)
- PS Die Familie als Lebensform (Timo Heimerdinger)

- PS Zeichen an der Wand. Aspekte volkskundlicher Bildforschung (Nina Hennig)
 PS „Es war einmal ... - 200 Jahre Märchenforschung (Christina Niem)
 PS Kulturanthropologie in den Neuen Medien: das Internet (Thomas Laufersweiler)
 HS Öffentliche Feste seit der Aufklärung (Hildegard Frieß-Reimann)
 HS Alltagskultur in den zwanziger Jahren (Christina Niem)
 HS Ökonomische Anthropologie – The Social Life of Things (Thomas Schneider)
 HS Tendenzen und Perspektiven der jüngeren Erzählforschung (Wolfgang Seidenspinner)
 HS Ernährung und Gesundheit (Timo Heimerdinger)
 HS Körper und Geschlecht (Michael Simon)
 HS Bilder, Bücher, Bytes. Zur Medialität des Alltags (Michael Simon)
 OS Kolloquium für Examenskandidat/inn/en (Michael Simon)
 Ü Leseübung archivalischer Quellen (Thomas Schneider)

Studierendenstatistik Johannes Gutenberg-Universität Mainz Fach Kulturanthropologie / Volkskunde	SoSe 2006	WS 2006/07
Studierende insgesamt	550	552
davon im Hauptfach	202	198
Studienanfänger insgesamt (1. FS)	48	75
davon im Hauptfach (1. FS)	22	22

Quelle: <http://zope.verwaltung.uni-mainz.de/org/leitung/kanzler/statistik/stud-stat/Einschreibestatistik>

Mündliche Prüfungen	2006
Insgesamt	47
Promotion Hauptfach	–
Promotion Nebenfach	1
Magister Hauptfach	20
Magister Nebenfach	15
Diplom Nebenfach / Wahlpflichtfach	4
Weiterbildungsstudium „Euromir“	7

Quelle: eigene Daten

Abgeschlossene Examensverfahren 2006

- Ax, Carolin: Frauen und Tabakkonsum im Wandel der Zeit (M.A.)
- Bartsch, Dorothee: Deutscher Lebensalltag aus fremder Sicht. Eine Annäherung an ethnographische Studien über die Deutschen (M.A.)
- Bastian, Anne: Zum Quellenwert von Feldpostbriefen im Zweiten Weltkrieg am Beispiel der Familie König, Dresden (M.A.)
- Bigus, Claudia: Playbacktheater – homo narrans trifft homo ludens (M.A.)
- Evers, Carolin: Geschlechterrollen in Kinderkrimis am Beispiel der Serie TKKG (M.A.)
- Fuchs, Markus: Handwerk im volkskundlichen Film (M.A.)
- Gregorius, Saskia: Kino in der Nachkriegszeit in der Provinz (M.A.)
- Hinck, Thorsten: Heterostereotypen in kommunikativen Prozessen: die Funktion von Deutschlandbildern in der amerikanischen Comicserie „The Simpsons“ (M.A.)
- Janßen, Antje: Kinderlandverschickung Emders Kinder und Jugendlicher im Zweiten Weltkrieg (M.A.)
- Roth, Sandra: „Kochbücher sind keine Lesebücher, sondern Arbeitsbücher.“ Über die Funktion von Küchen- und Haushaltsliteratur in der Gegenwart (M.A.)
- Stache, Katja: Das Phänomen „Harry Potter“ – wie & warum ein „Kinderbuch“ die Erwachsenen „verzaubert“ (M.A.)
- Steinbrecher, Andrea: Der Bad Kreuznacher Jahrmarkt. Eine Untersuchung zu Entwicklung und Wandel historischer Festkultur (M.A.)
- Visak, Natascha: Tätowierungen in der Gegenwart. Körperkult und Modetrend (M.A.)

Terminkalender (Gastvorträge, Exkursionen und sonstige Aktivitäten)

Termine 2006

16. Januar Vortrag von Dr. Martina Schindelka, Wiesbaden, über „Kultur- anthropologie / Volkskunde und Fernsehjournalismus“ im Rahmen der Ringvorlesung „Berufsfeldorientierung für Studierende“.
23. Januar Vortrag von Dr. Michael Schimek, Bad Sobernheim, über „Menschen und Dinge – Das Berufsfeld Museum“ im Rahmen der Ringvorlesung „Berufsfeldorientierung für Studierende“.
25. Januar Posterpräsentationen von Prof. Dr. Timo Heimerdinger (JP) und Dr. Christina Niem im Rahmen der Mainzer Universitätsveranstaltung „Basar am Pferd: Wissenschaft im Philosophicum“.
28. Januar Mitgliederversammlung der Gesellschaft in Mainz, Vortrag von Privatdozent Dr. Gunther Hirschfelder (Bonn) über „Sonnenwendfeiern im 21. Jahrhundert. Zwischen Tradition und Inszenierung“.
31. Januar Abschlusspräsentation des Kooperationsprojektes „Essen und Trinken. Kult, Symbol und Gestaltung“ in der FH Mainz.
20. Februar Vortrag von Dr. Gisela Grasmück, Frankenstein, über „Kulturwissenschaft und Sponsoring in einem Wirtschaftsunternehmen“ im Rahmen der Ringvorlesung „Berufsfeldorientierung für Studierende“.
8. Mai Eröffnung des Forschungskolloquiums der Abteilung mit einem Vortrag von Professor Dr. Timo Heimerdinger (JP) zu dem Thema „Alltagsanleitungen. Rat und Ratlosigkeit in der Wissensgesellschaft“.
22. und 29. Juni Filmvorführungen und Diskussionen mit dem ZDF-Dokumentarfilmer und Grimme-Preisträger Hans-Dieter Grabe im Rahmen des Seminars „Die Macht der Bilder“ von Dr. Martina Schindelka.
13. Juni Vortrag von Univ.-Prof. Dr. Michael Simon über das Thema „Zur Edition von Richard Beittls ungedruckter Habilitationsschrift ‚Untersuchungen zur Mythologie des Kindes‘ (1933). Volkskundliche, entwicklungs- und tiefenpsychologische

- Aspekte“ im Rahmen des Forschungskolloquiums der Abteilung.
12. Juli Vortrag von Dr. Christina Niem über „Theatralität und die Kultur der Geselligkeit. Eugen Diederichs und der Serakreis“ im Rahmen des Forschungskolloquiums der Abteilung.
15. Juli Festkolloquium zum 20jährigen Bestehen der Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz e.V. im Rheinland-pfälzischen Freilichtmuseum Bad Sobernheim unter dem Titel „mikro vs. makro: Regionale Kultur im globalisierten Kontext“ mit Vorträgen von Prof. Dr. Heidrun Alzheimer-Haller, Bamberg, Prof. Dr. Ueli Gyr, Zürich, und Prof. Dr. Reinhard Johler, Tübingen.
17. Juli Vortrag von Dr. Wolfgang Fritzsche über „Lust und Last eines freiberuflichen Kulturwissenschaftlers“ im Rahmen der Ringvorlesung „Berufsfeldorientierung für Studierende“.
19. Juli Sommerfest der Fachschaft.
31. August Eröffnung der von Studierenden der Abteilung mitgestalteten Ausstellung „Der Kurschatten – ein Tabu bei Licht betrachtet“ im Bad Schwalbacher Kur-, Stadt- und Apothekenmuseum.
26. August bis 2. September Exkursion und Segeltörn auf der Ostsee unter Leitung von Professor Dr. Timo Heimerdinger (JP) und Univ.-Prof. Dr. Michael Simon.
30. Oktober Vortrag von PD Dr. Wolfgang Seidenspinner über „Das ‚Volkssystem‘. Anthropologie und Kultur bei dem Spätaufklärer und Popularphilosophen Johann Karl Wezel“ im Rahmen des Forschungskolloquiums der Abteilung.
- 10.–12. Nov. „Ersti-Fahrt“ der Fachschaft nach Marburg/Lahn.
13. Dezember Weihnachtsfeier der Fachschaft.
14. Dezember Vortrag von Anne-Christine Lux, M.A. über „Die Morloks. Eine Heilerdynastie im Nordschwarzwald“ im Rahmen des Forschungskolloquiums der Abteilung.