

Publikationen

Jun.-Prof. Dr. Mirko Uhlig

Kontakt

Anschrift Philosophicum II, Raum 02-305, Jakob-Welder-Weg 22, 55128 Mainz

Tel +49 6131 39-25129

E-Mail uhlig@uni-mainz.de

Homepage <https://kultur.ftmk.uni-mainz.de/personen/jun-prof-dr-mirko-uhlig>

1. Monographien & Herausgeberschaften
2. Aufsätze
3. Redaktionelle Mitarbeit
4. Wissenschaftliche Dokumentationsfilme
5. Rezensionen

1. Monographien & Herausgeberschaften

- 2016 Schamanische Sinnentwürfe? Empirische Annäherungen an eine alternative Kulturtechnik in der Eifel der Gegenwart (Mainzer Beiträge zur Kulturanthropologie/Volkskunde, Bd. 13). Münster/New York: Waxmann. – ausgezeichnet mit dem *Dissertationspreis der Johannes Gutenberg-Universität Mainz* –
- 2016 Niem, Christina; Schneider, Thomas & Uhlig, Mirko (Hg.). *Erfahren – Benennen – Verstehen. Den Alltag unter die Lupe nehmen. Festschrift für Michael Simon zum 60. Geburtstag* (Mainzer Beiträge zur Kulturanthropologie/Volkskunde, Bd. 12). Münster/New York: Waxmann.
- 2015 Uhlig, Mirko; Simon, Michael & Lefeldt, Johanne (Hg.). *Sinnentwürfe in prekären Lebenslagen. Interdisziplinäre Blicke auf heterodoxe Phänomene des Heilens und ihre Funktionen im Alltag* (Mainzer Beiträge zur Kulturanthropologie/Volkskunde, Bd. 9). Münster/New York: Waxmann.
- 2010 Döring, Alois; Kamp, Michael & Uhlig, Mirko (Hg.). *Dem Licht entgegen. Winterbräuche zwischen Erntedank und Maria Lichtmess*. Köln: Greven.

2. Aufsätze

Etliche der Texte stehen auf <https://uni-mainz.academia.edu/MirkoUhlig> als Downloads zur Verfügung.

- 2020 Heimat und Reenactment. Ethnografische Fallbeispiele zur Anverwandlung von Welt. In: Barboza, Amalia; Krug-Richter, Barbara & Ruby, Sigrid (Hg.). *Heimat verhandeln? Kunst- und kulturwissenschaftliche Annäherungen*. Wien/Köln/Weimar: Böhlau, S. 273–288.
- 2020 „Das haben die extra so als Ausrottungstaktik gemacht“. Die Pockendeckenerzählung als Mittel der sinnhaften Selbstverortung. In: Frizzoni, Brigitte (Hg.). *Verschörungserzählungen*. Würzburg: Königshausen & Neumann (in Vorbereitung).
- 2020 „It is easier to stay out than get out“. A sweat lodge ritual, the entangled ethnographer on trial, and irony as a stance for anthropological analysis. In: Voss, Ehler (Hg.). *Mediality on Trial. Testing and Contesting Trance and other Media Techniques (Okkulte Moderne, Bd. 2)*. Berlin/Boston: De Gruyter (in Vorbereitung).

- 2019 Lachen im, mit dem und über das Feld. Über das legitime und illegitime Verhältnis zu Forschungsgegenstand und -partnern. In: Heimerdinger, Timo & Näser-Lather, Marion (Hg.). *Wie kann man nur dazu forschen? Themenpolitik in der Europäischen Ethnologie* (Buchreihe der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde, Bd. 29). Wien, S. 95–116.
Open access: <https://diglib.uibk.ac.at/ulbtirolfodok/content/titleinfo/3287481?query=themenpolitik>.
- 2019 „Das Krebsgeschwür am Herzen Amerikas“. Fear and Loathing in Las Vegas (1998). In: Poltrum, Martin; Rieken, Bernd & Ballhausen, Thomas (Hg.). *Zocker, Drogenfreaks & Trunkenbolde. Rausch, Ekstase und Sucht im Spielfilm*. Berlin/Heidelberg: Springer, S. 221–234.
- 2019 Realismus, Kultur/Kulturen und das Leben im Dorf. Vorzüge und Stolpersteine eines ethnologischen Mittelwegs [Kommentar zu Antweiler, Christoph: Fremdes und Eigenes. Zur Ethnologie der Beziehungen zwischen Kollektiven]. In: *Interdisziplinäre Anthropologie* 6, S. 101–108.
- 2018 „Mitakuye oyas'in – für alle meine Verwandten!“ Ein Deutungsversuch gelebter Spiritualität als Resonanzphänomen am Beispiel des Gegenwartsschamanismus. In: Aka, Christine & Hänel, Dagmar (Hg.). *Prediger, Charismatiker, Berufene. Rolle und Einfluss religiöser Virtuosen*. Münster/New York: Waxmann, S. 237–248.
- 2018 „... on the borderline“. Zur Teilnahme an einem Grenzgang in der Westpfalz. In: *Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde* 62/63, S. 257–274.
- 2017 Kim bir Alman Kültürünün Taşıyıcısıdır? [„Wer ist Träger einer deutschen Kultur?“] In: *PoliTeknik* 18, S. 4 f. In deutscher Sprache wiederveröffentlicht im PoliTeknik-Online-Dossier „Typisch deutsch“. Was „Migranten“ über die deutsche Gesellschaft wissen sollten (April 2018), S. 43–46.
Open access: <http://politechnik.de/p8658/>.
- 2016 Resonanz durch Reenactment? Überlegungen zur Deutung der Nachstellung von Vergangenen in der Gegenwart. In: Niem, Christina; Schneider, Thomas & Uhlig, Mirko (Hg.). *Erfahren – Benennen – Verstehen. Den Alltag unter die Lupe nehmen. Festschrift für Michael Simon zum 60. Geburtstag* (Mainzer Beiträge zur Kulturanthropologie/Volkskunde, Bd. 12). Münster/New York: Waxmann, S. 427–437.
- 2015 Trübe, dunkle Monde? Feldnotizen und Überlegungen zu gegenwartsschamanischen „Ratgebern“ in der Eifel. In: Uhlig, Mirko; Simon, Michael & Lefeldt, Johanne (Hg.). *Sinnentwürfe in prekären Lebenslagen. Interdisziplinäre Blicke auf heterodoxe Phänomene des Heilens und ihre Funktionen im Alltag* (Mainzer Beiträge zur Kulturanthropologie/Volkskunde, Bd. 9). Münster/New York: Waxmann, S. 67–87.
Open access: <https://publications.ub.uni-mainz.de/opus/volltexte/2019/58805/pdf/58805.pdf>.
- 2014 Die Reise ins Knie. Zum ethnographischen Umgang mit Grenzphänomenen im Kontext heterodoxer Heilweisen. In: Arantes, Lydia Maria & Rieger, Elisa (Hg.). *Ethnographien der Sinne. Wahrnehmung und Methode in empirisch-kulturwissenschaftlichen Forschungen*. Bielefeld: Transcript, S. 143–158.
Open access: <https://publications.ub.uni-mainz.de/opus/volltexte/2019/58808/pdf/58808.pdf>.
- 2013 Was macht die Liebe auf der Brücke? Zum Phänomen der Kölner Liebesschlösser (zusammen mit Dagmar Hänel). In: Rheinischer Verein für Denkmalpflege und Landschaftsschutz (Hg.). *Fest – Brauch – Event. Regionale Kultur zwischen Tradition und Moderne*. Köln: Verlag des Rheinischen Vereins für Denkmalpflege und Landschaftsschutz, S. 37–48.
- 2012 Sinnentwürfe in prekären Lebenslagen der Gegenwart. Eine transnationale Ethnographie geistigen Heilens im ländlichen Raum (Eifel) – ein Projektbericht (zusammen mit Michael Simon). In: *Volkskunde in Rheinland-Pfalz* 27, S. 121–128.
- 2010 In den Fängen der Finsternis. Zur Bewältigung der Dunkelheit als kulturelle Praxis. In: Döring, Alois; Kamp, Michael & Uhlig, Mirko (Hg.). *Dem Licht entgegen. Winterbräuche zwischen Erntedank und Maria Lichtmess*. Köln: Greven, S. 87–97.
- 2010 Die Liebesschlösser an der Hohenzollernbrücke. Wie man im Rheinland die Liebe festhält (zusammen mit Dagmar Hänel). In: *Alltag im Rheinland* 1, S. 68–75.
- 2010 Trauerort Wald? Zum Wandel der Bestattungskultur am Beispiel FriedWald in Bad Münstereifel – Eine Momentaufnahme. In: *Rheinisches Jahrbuch für Volkskunde* 38, S. 243–268.

- 2008 „Der Teufel hat den Schnaps gemacht ...“ Zur kulturellen Bedeutung des Alkoholkonsums in der Region Bonn des 19. Jahrhunderts. In: KulTour 19, S. 83–93.

3. Redaktionelle Mitarbeit

- 2018 Rechtsanthropologie. Interdisziplinäre Schlaglichter [= Volkskunde in Rheinland-Pfalz 33/2].
- 2018 Ethnografische Erkundungen in der Metropolregion Rhein-Neckar [= Volkskunde in Rheinland-Pfalz 33/1].
- 2017 Mainz '68 [= Volkskunde in Rheinland-Pfalz 32].
- 2016 Cowboy & Indianer – made in Germany [= Volkskunde in Rheinland-Pfalz 31].
- 2015 Medikalisierung der Alltagskultur [= Volkskunde in Rheinland-Pfalz 30].
- Artikel aus dem Fachbereich „Volkskunde/Europäische Ethnologie“ für das Handbuch der Religionen (ab 10/2017). Curare. Journal of Medical Anthropology (ab 39/2016).

4. Wissenschaftliche Dokumentationsfilme

- 2010 „Im Sommer näher am Himmel ...“ – Der Wald als letzte Ruhestätte (Buch & Regie: Mirko Uhlig). DVD, 37 Min. plus Zusatzfilm. Produktion: Landschaftsverband-Rheinland (LVR).
- 2010 „Von Fischen und Männern“ – Die Fischerei-Bruderschaft zu Bergheim an der Sieg (Buch & Regie: Dagmar Hänel). DVD, 30 Min. Produktion: LVR.
- 2009 Waldnachbarschaft Bladersbach (Buch & Regie: Berthold Heizmann). DVD, 24 Min. Produktion: LVR.
- 2009 „Schwimmende Steine“ – Bims (Buch & Regie: Berthold Heizmann). DVD, 16 Min. Produktion: LVR.

5. Rezensionen

- 2018 Sieferle, Barbara: Zu Fuß nach Mariazell. Ethnographie über die Körperlichkeit des Pilgerns (Innsbrucker Schriften zur Europäischen Ethnologie und Kulturanalyse, Bd. 4) (2017). In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 121, S. 355–357.
- 2017 Rosa, Hartmut: Resonanz. Eine Soziologie der Weltbeziehung (2016). In: Volkskunde in Rheinland-Pfalz 32, S. 272–277.
- 2017 Willner, Sarah; Koch, Georg & Samida, Stefanie (Hg.): Doing History. Performative Praktiken in der Geschichtskultur (2016). In: Zeitschrift für Volkskunde 113, S. 294–297.
- 2014 Gerndt, Helge: Wissenschaft entsteht im Gespräch. Dreizehn volkskundliche Porträts (2013). In: Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde 59, S. 211–213.
- 2013 Kramer, Dieter: Europäische Ethnologie und Kulturwissenschaften (Grazer Beiträge zur Europäischen Ethnologie, Bd. 15) (2013). In: Volkskunde in Rheinland-Pfalz 28, S. 184–190.
- 2012 Müller, Klaus E.: Die Siedlungsgemeinschaft. Grundriß der essentialistischen Ethnologie (2010). In: Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde 57, S. 188–191.