

Curriculum Vitae

Dominique Conte M.A.

seit 2019	Mitglied der AG 4 „Sprache und Gesellschaft“ des „Research Center of Social and Cultural Studies Mainz“ (SoCuM)
seit November 2018	Dissertationsprojekt „Onkelehen und Mehrfachbeziehungen in der Nachkriegszeit (1945–1960)“ (Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Michael Simon)
seit April 2017	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Film-, Theater-, Medien- und Kulturwissenschaft, Abteilung Kulturanthropologie/Volkskunde) an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
März 2017	Master of Arts (M.A.) Masterarbeit: Vaterbilder des 19. Jahrhunderts am Beispiel der Kinder- und Jugendbücher von Thekla von Gumpert
Januar 2016 bis April 2017	Lektorin im Fischer Kinder- und Jugendbuch Verlag in Frankfurt am Main
August 2014 bis Dezember 2015	Wissenschaftliche Hilfskraft im Fachbereich 05 der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Institut für Film-, Theater- und empirische Kulturwissenschaft, Abteilung Kulturanthropologie/Volkskunde
April 2014 bis März 2015	Wissenschaftliche Praktikantin im Museum für Kommunikation in Frankfurt am Main
März 2014 bis April 2014	Wissenschaftliche Praktikantin im Rheinland-Pfälzischen Freilichtmuseum in Bad Sobernheim
Januar 2014 bis Mai 2017	Studentisches Mitglied im Leitungsgremium des Gutenberg Lehrkollegs der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Oktober 2013 bis Februar 2016	Freiberufliche Lektorin und Projektmanagerin für das Verlagswesen
Oktober 2013 bis März 2017	Studium der Kulturanthropologie/Volkskunde an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
Januar 2012 bis Oktober 2013	Volontärin im Ravensburger Buchverlag in Ravensburg
September 2011	Bachelor of Arts (B.A.)
Oktober 2008 bis August 2011	Studium der Fächer Buchwissenschaft und Geschichte an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
2007	Abitur am Hannah-Arendt-Gymnasium in Haßloch
1987	geboren in Ludwigshafen am Rhein