

Curriculum Vitae

Dr. Theresa Perabo

Geboren 1984 in Wiesbaden,
verheiratet, ein Sohn (*2013)

Stand: Februar 2021

Berufstätigkeit

seit Dez. 2020	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Film-, Theater- und empirische Kulturwissenschaft (Fach Kulturanthropologie/Volkskunde) der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JGU)
Nov. 2019 bis Dez. 2020	Leitung des Projekts „proDual“ an der Hochschule Geisenheim University
Jan. 2012 bis März 2017 (einschl. Elternzeit)	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Zentrum für Qualitätssicherung und -entwicklung (ZQ) an der JGU Mainz
Okt. 2009 bis Okt. 2011	Redaktionshilfe beim Zweiten Deutschen Fernsehen (ZDF), Redaktion HR/ Aktuelles (heute-Nachrichten)
Apr. 2009 bis Nov. 2010	Studentische Hilfskraft im Fachbereich 05 an der JGU Mainz, Deutsches Institut, Abteilung Kulturanthropologie/Volkskunde bei Dr. H. Frieß-Reimann
2004 bis 2009	freie Journalistin bei der Wochenzeitschrift „Rheingau Echo“

Ausbildung und Akademischer Werdegang

Juni 2020	Promotion im Fach Kulturanthropologie/Volkskunde an der JGU Mainz mit der Dissertation „Wilhelm Mannhardt und die Anfänge der Volkskunde. Neue Wege der Wissensproduktion im 19. Jahrhundert“ (Betreuer: Univ.-Prof. Dr. Michael Simon)
Aug. 2011	Magistra Artium „mit Auszeichnung“; Magisterprüfung mit den Hauptfächern Kulturanthropologie/ Volkskunde und Deutsche Philologie (Literaturwissenschaft, Sprachwissenschaft)
Sept. 2006 bis Sept. 2007	Studium an der Università degli Studi di Pisa, Italien (Facoltà di lettere et filosofia)
Okt. 2004 bis Aug.2011	Studium an der JGU Mainz mit den Hauptfächern Kulturanthropologie/ Volkskunde und Deutsche Philologie sowie Romanistik/ Italianistik im Nebenfach bis 2008
2004	Abitur am Gymnasium Rheingauschule

Stipendien, Auszeichnungen, Drittmittel

- Juli 2020 Einwerbung von Fördergeldern in Höhe von 380.350 Euro für die Hochschule Geisenheim University im Rahmen des kompetitiven Wettbewerbs „proDual“ des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst (Projekttitle: proDual durchstarten. Evaluation des dualen Studiums)
- Jan. 2016 bis Dez. 2018 Promotionstipendiatin der Gerda Henkel Stiftung

Schwerpunkte in Forschung und Lehre

- Wissenschaftsforschung, Wissenschaftskommunikation, Science and Technology Studies
- Wissenschaftsgeschichte und Epistemologien der Kulturanthropologie/ Volkskunde
- Kulturwissenschaftliche Archiv- und Sammlungsforschung
- Alltagsgeschichte des 19. Jahrhunderts
- Mensch-Umwelt-Beziehungen, Kulturlandschaft - Landschaftskultur
- Weinkulturforschung

Mitgliedschaften in Fachorganisationen

Gesellschaft für Volkskunde in Rheinland-Pfalz e.V.