Curriculum Vitae

Seit Oktober 2021 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Film-, Theater-, Medien- und

Kulturwissenschaft (Abteilung Kulturanthropologie/Volkskunde) an der Johannes

Gutenberg-Universität Mainz

März 2017 bis Juli 2021

Promotion im Fach Kulturanthropologie/Volkskunde am Institut für Film-, Theater-, Medien- und Kulturwissenschaft der Johannes Gutenberg-Universität Mainz Titel der Dissertation: Katholizismus heute – Eine empirische Annäherung an

Glaubensvorstellungen junger Christen in der Region Rheinhessen

Oktober 2014

bis Dezember 2016 Studium der Kulturanthropologie/Volkskunde an der Johannes Gutenberg-

Universität Mainz (M.A.)

Titel der Masterarbeit: "Zurück zu den alten Göttern" – germanisches Neuheidentum im Blickfeld kulturanthropologischer Forschung

Oktober 2015 bis März 2016

Wissenschaftliche Hilfskraft am Institut für Film-, Theater-, Medien- und empirische Kulturwissenschaft (Abteilung Kulturanthropologie/Volkskunde)

April 2011 bis Juli 2014

Studium der Fächer Kulturanthropologie/Volkskunde und Kunstgeschichte an der

Johannes Gutenberg-Universität Mainz (B.A.)

Titel der Bachelorarbeit: Die Sage vom Binger Mäuseturm und ihre Vermarktung

in der Stadt Bingen