

# Sharing Mainz experiences

Migrant Perspectives in Focus



In conversations with people who had refugee and migratory experiences, we have learned how Mainz is perceived from different perspectives. We wondered how refugees and migrants perceive the city. Which places are important to them and why?

**We are delighted that you are interested in our study project.**

We wanted to share their perspectives and tell stories that are often overlooked. Our aim was to learn about places our interlocutors like or avoid in Mainz, rather than to focus just on their experiences of refugeeness and migration.

As part of the project, we have prepared a digital map of the city of Mainz that reflects the experiences of refugees in Mainz. We also offer a city tour that follows this map.

For more information, visit our website [www.mainzernerfahrungen.de](http://www.mainzernerfahrungen.de)



The city tours aim to do more than simply introduce Mainz: they convey the personal stories and city perceptions of migrants and refugees.

**In two different city tours, we present various places that were emphasized in our interviews.**

During our research, we have discovered many new places in the city. We have also understood that, sometimes, just looking at the city from someone else's perspective is enough to see it in a new light. Openness and curiosity can lead us to recognize what has previously gone unnoticed.

Our two city tours will hopefully help a broad audience to see the city of Mainz with new eyes.

**Route 1**  
A Boppstraße 64 / B Schick / C Sepahan Markt / D Shaiyan's / E Bar jeder Sicht / F Enten-Arena / G Wildpark in Gonsenheim / H Ufer des Rheins

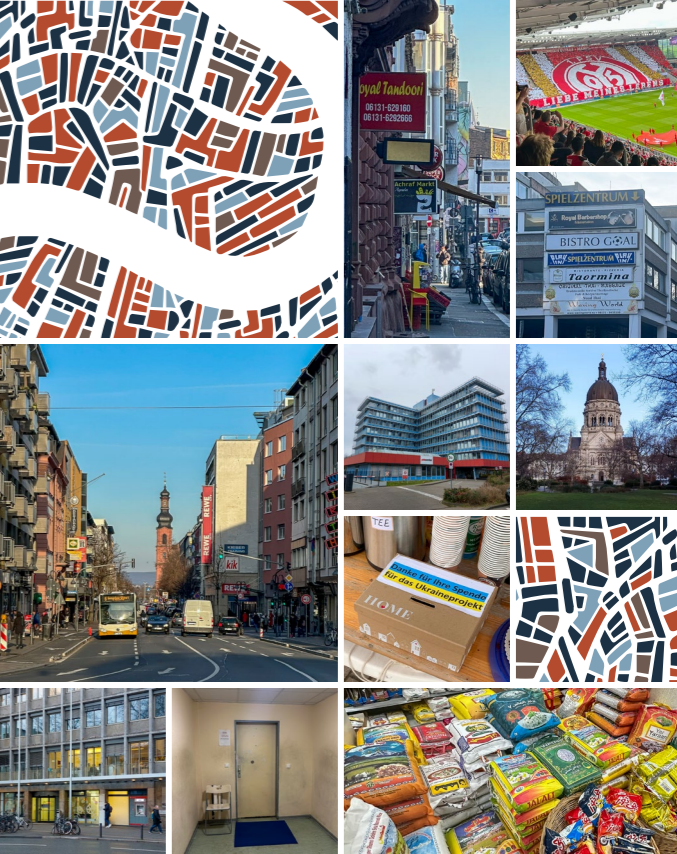
**Route 2**  
A Neubrunnenplatz / B Asia Markt Rahimi / C Stadthaus Kaiserstraße / D Christuskirche / E Frauenlobplatz / F Goetheplatz

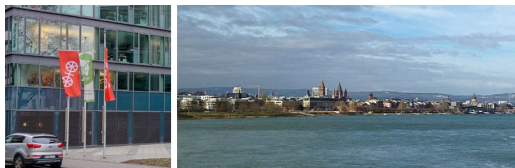
Please flip the flyer to view the route maps.



# Mainzer Erfahrungen teilen

migrantische Perspektiven im Fokus





Durch Gespräche mit Menschen, die Flucht- und Migrationshintergründe haben, konnten wir herausfinden, wie Mainz aus unterschiedlichen Perspektiven wahrgenommen wird. Wir fragen uns, wie Menschen mit Migrations- und Flucht-erfahrungen die Stadt erleben. Welche Orte sind für sie wichtig und warum?

## Wir freuen uns, dass Du Interesse an unserem studentischen Forschungsprojekt hast.

Unser Ziel war es, ihre Perspektiven zu teilen und Geschichten zu erzählen, die oft übersehen werden. Wir möchten erfahren, welche Orte unsere Gesprächspartner:innen in Mainz mögen oder meiden, und nicht nur über ihre Flucht- und Migrationserfahrungen sprechen.

Im Rahmen des Projektes haben wir eine digitale Karte der Stadt Mainz vorbereitet, die die Erfahrungen der geflüchteten Personen in Mainz widerspiegelt. Wir bieten auch eine Stadtführung an, die dieser Karte folgt.

Mehr Infos findest Du auf unserer Webseite [www.mainzernerfahrungen.de](http://www.mainzernerfahrungen.de)



Bei den Stadtführungen geht es nicht nur darum, Mainz zu zeigen, sondern auch um die persönlichen Geschichten der Migrant:innen und geflüchteten Personen und ihre Wahrnehmung der Stadt.

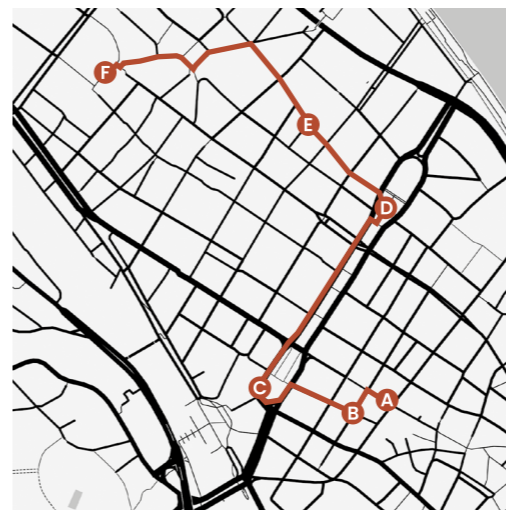
## In zwei verschiedenen Touren stellen wir Orte vor, die in unseren Interviews von den Befragten betont wurden.

Während unserer Forschung haben wir viele neue Plätze in der Stadt entdeckt. Wir haben auch verstanden, dass es manchmal genügt, die Stadt aus einer anderen Sichtweise zu betrachten, um sie neu zu entdecken. Offenheit und Neugier können dazu führen, dass wir bisher Ungesehenes erkunden.

Mit den beiden Stadtführungen verfolgen wir das Ziel, einem breiten Publikum einen neuen Zugang zur Stadt Mainz zu ermöglichen.



**Tour 1**  
A Boppstraße 64 / B Schick / C Sepahan Markt / D Shaiyan's / E Bar jeder Sicht / F Enten-Arena / G Wildpark in Gonsenheim / H Ufer des Rheins



**Tour 2**  
A Neubrunnenplatz / B Asia Markt Rahimi / C Stadthaus Kaiserstraße / D Christuskirche / E Frauenlobplatz / F Goetheplatz

Wir sind eine Gruppe von 14 Masterstudierenden der Kulturanthropologie am Institut für Film-, Theater-, Medien- und Kulturwissenschaft, der Johannes Gutenberg-Universität Mainz. Wir widmen uns der Erforschung der kulturellen Vielfalt und sozialen Dynamiken in europäischen Gesellschaften, in der sich ständig weiterentwickelnden globalen Gemeinschaft. In 2023/2024 haben wir unser Lehrforschungsprojekt „Lernen über Mainz aus der Perspektive der Critical Refugee Studies“ durchgeführt.

We are a group of 14 MA students of Cultural Anthropology at the Institute of Film, Theater, Media, and Cultural Studies, Johannes Gutenberg University Mainz. We are committed to the exploration of cultural diversity and social dynamics in European societies within the ever-evolving global communities. In 2023/2024, we completed our study project "Learning about Mainz from the Perspective of Critical Refugee Studies". We are excited to share its results with you.

### Team Mitglieder/Team Members

Annalena Steppat, Christopher Sailer, Daniel Scheibe, Fabian Meyer, Jarain Amberg, Jennifer Faltermeier, Julia Palm, Larissa Cammarata, Marc Heger, Nadine Türk, Ruken Eroglu, Teresa Eastman, Thea Horstick, Winona Hennrich

### Projektleitung/Project management

Univ.-Prof. Dr. Čarna Brković

### Kontakt/Contact

Johannes Gutenberg-Universität Mainz  
Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie  
Jakob-Welder-Weg 20  
55128 Mainz  
[kulturanthropologie@uni-mainz.de](mailto:kulturanthropologie@uni-mainz.de)

Mehr Infos findest Du auf unserer Webseite [www.mainzernerfahrungen.de](http://www.mainzernerfahrungen.de)

